

REPORT OSSERVATIVO n° 004

Osservatore : Enrico Corsaro
Oggetto/i osservato/i : Saturno – Eclisse totale di Luna
Data [gg/mm/aa] : 28/10/2004
Orario [UT] : 00.05 – 02.10
Sito osservativo : Sant'Agata Li Battiati, Catania - Italy
Strumentazione : C 9 ¼ su Advanced S-GT
Seeing Antoniadi [I-V] : IV
Trasparenza [1-10] : 7/10
Oculari : Plössl Celestron 32mm, 20mm, 9mm, 4mm
Magnification : 73.4 x, 117.5 x, 261.1 x, 587.5 x
Filtri : Deep Yellow N° 12 Celestron
Accessori : ToUCam Pro II, Barlow 2x Celestron

NOTE/DESCRIZIONI :



In occasione dell'atteso evento dell'eclisse totale di Luna, nella notte di Giovedì 28 Ottobre, ho pensato di effettuare le mie prime riprese planetarie. La serata ha inizio alle ore 23.00 UT circa, con il montaggio del telescopio. Dopo aver atteso circa mezz'ora per la fase di ambientamento delle ottiche, ci si rende conto delle condizioni osservative. Il seeing era scarso (IV) e la presenza della Luna piena ha influito notevolmente a rendere la qualità dei video più scarsa. La trasparenza era piuttosto buona ma l'inquinamento luminoso presente in tutto il quartiere ha disturbato in maniera considerevole, contribuendo a rendere i risultati finali più scadenti del previsto.

Una volta puntato Saturno ho effettuato alcune riprese per mezzo della ToUCam Pro II. La prima è stata fatta a fuoco diretto, ; la seconda anch'essa a fuoco diretto ma con l'interposizione di un filtro planetario N° 12 Deep Yellow, per mettere in risalto i particolari atmosferici; la terza e quarta ripresa sono state realizzate con l'interposizione di una Barlow Celestron 2x. Tutti i video sono stati acquisiti con K3CCD Tools e hanno una lunghezza di 30 secondi ciascuno. In visuale digitale erano ben visibili alcuni dettagli quali le bande equatoriali e in particolar modo la divisione di Cassini. Il pianeta era comunque relativamente basso all'orizzonte, meno di 50° in altazimutale e ciò non ha consentito di apprezzare a dovere i dettagli, soprattutto a causa di una considerevole turbolenza che impediva spesso durante la ripresa di vedere dei bordi ben definiti. I settaggi delle riprese sono i seguenti: bilanciamento dei bianchi non automatico, ripresa a 10 fps e regolazione manuale di gamma, luminosità, velocità otturatore (1/25) e guadagno regolato in punto medio fra basso e alto. Le fotografie finali sono state ottenute grazie all'elaborazione di Iris 3.83b di cui la prima per un totale di 40 frames su 84 sommati e la seconda 150 frames su 300 sommati. La qualità delle immagini lascia alquanto a desiderare ma considerando tutti i fattori sfavorevoli che hanno contribuito, le elaborazioni sono da considerarsi accettabili.

La serata continua con l'osservazione dell'eclisse totale di Luna, l'ultimo degli eventi più attesi. L'osservazione è stata fatta in un primo tempo con il tubo ottico, ma successivamente per questioni di comodità, con un binocolo 25x. Le condizioni atmosferiche hanno fortunatamente consentito di osservare al meglio l'evento. La serata ha dunque termine alle ore 02.10 UT del mattino.